

LÄSKUDDEN - AXEL ÅHMAN

Axel är en av de tre medlemmarna i Humorgruppen KAJ, som gör humoristiska låtar och videor på dialekt. KAJ hade sin första spelning 2009 och har sedan dess turnerat i hela Svenskfinland med sina shower. KAJ har fått flera priser, bl.a. Årets finlandssvenska radiolåt på Musik och Talang 2014 och Svenska Natten-medaljen av Svensk Ungdom 2014. Axel jobbar också som journalist, och hörs ibland i Radio x3m.

DISKUSSIONSUNDERLAG FÖR ARBETE I KLASS:

1. Axel berättar att läsningen varit viktig för hans val av yrke och hans förmåga att uttrycka sig. Tror du att läsning kan vara viktig för din framtid? Varför / varför inte?
2. Axel berättar om en julafton då han upptäckte Harry Potter och inte kunde sluta läsa. Har du någon gång läst en bok som du inte har kunnat lägga ifrån dig? Berätta!
3. Vad tänker du på när du hör ordet bibliotek?
4. Läsning är viktigt för att du kan lära dig sådant som du inte lär dig på andra vis, säger Axel. Håller du med om det Axel säger?
5. Axel tipsar om boken "Roms portar", som handlar om Julius Caesar. Han tycker att det är fascinerande att den handlar om en värld som har funnits för längesen. Tycker du om historiska berättelser? Varför / varför inte?

BOKTIPS:

Roms portar, av Conn Iggulden, 2003, Bonniers förlag

BÖCKER MED LIKNANDE TEMA:

Där vi en gång gått, av Kjell Westö, 2006, Schildts & Söderströms

Boken utspelar sig i Helsingfors under första halvan av 1900-talet. Den handlar om olika människöden och om staden under och efter inbördeskriget. Boken har också gjorts som lättläst version, bearbetad av Peter Sandström och utgiven av Lärum 2014.

Bronsåret, av Annika Luther, 1995, Schildts & Söderströms

Boken handlar om 14-åriga Hertha, som på Valborgsmässoafton hittar en passage från nutid till bronsålder. Under ett år lever hon i en tid 3000 år innan hennes egentliga liv.

I häxornas tid, av Maj Bylock, 2006, Rabén & Sjögren

Maj Bylock har skrivit många historiska romaner för barn och unga. I den här boken följer vi med Anneli, som anklagas för att vara häxa. Boken bygger på protokoll från 1600-talet där en 11-årig flicka stod inför rätta för att hon misstänktes vara häxa.

Branden, av Olov Svedelid, 2001, Skriftställarnas förlag

Berättelsen utspelar sig i slutet av 1600-talet i Stockholm, den dag då slottet Tre Kronor brinner. Huvudperson är den fattiga pojken Erik, som förföljs av de skurkar som vill bränna ner slottet.